

خطوات الأولى

١ أَرَسُّمُ غَلَامَةٍ (✓) تَحْتَ الْعِلَاقَةِ الْبَنِي تَرَبُّطُ سَلِيمًا بِفَهْدٍ:

لَا تَرَبُّطُهُ بِهِ صِلَةٌ



جَارَةٌ



ابْنُ عَمِّهِ



أُجُودَةٌ



٢ يُعَدُّنَا النَّصْرُ عَنْ ...

٢

احْتِرَامِ الْمُعَلِّمَةِ

احْتِرَامِ الْأَخِي

احْتِرَامِ الْوَالِدَيْنِ

احْتِرَامِ الْمَارَّةِ

٣ كَيْفَ أَحَدُ فَهْدٍ الْكُرَّةَ مِنْ سَلِيمٍ؟

٣

بِاخْتِلَاسٍ

بِحِيلَةٍ

بِعُتْفٍ

بِلُطْفٍ

أَلَوْ أَنَّ الْإِجَابَةَ الْمُنَاسِبَةَ.

٤ ماذا فعل سليم عندما طلب منه فهد شطيرة؟

رفض تسليمه الشطيرة متحذراً.

زعم الشطيرة على الأرض عاجباً.

ناولته الشطيرة لطلب واخبرهم.

اشغى له شطيرة مخبأة.

أرسم علامة (✓) أمام الإجابة الصحيحة.

٥ أرتب أحداث النص من (١ إلى ٤):

فهد يتغيب عن المدرسة.

سليم يزور فهد في بيته.

فهد يأخذ كُرَّةَ سليم في خديقه الخفي.

فهد يأخذ شطيرة سليم في المدرسة.

معمولتي الثانية

١ أصل يخط بين الشب والنبجة:

النبجة	الشب
لأنه سليم شطيرة إلهية.	أخذ فهد ثمره سليم
لأنه سليم، ويشعر بالخجل.	سليم يخترع خلق جاري
كفرت علامات الغضب على وجه سليم.	سليم يزور فهدا في بيته

٢ ألون الكلمة المرادفة:

يشكر أن **أنضم** إنكم.



٣ أَعْيَازٌ مِنَ الصُّوَرِ مَا يُعَبِّرُ عَنْ مَعْنَى مَا تُخْبِتُهُ خَطٌّ:

أَكَلِ الشُّطِيرَةَ بِشَرَاهِ شَدِيدَةٍ:



يَنْطَهُ



يَنْطَهُ



يَنْطَهُ



يَنْطَهُ

٤ أَخَذْتُ الْأَمَاجِينَ الَّتِي وَقَعْتُ فِيهَا أَخَذْتُ الْقِصَّةَ:

الحديقة

المدرسة

البيت

أَخَذْتُ

أَخَذْتُ الْكُرَّةَ بِالْقُوَّةِ

أَخَذْتُ الشُّطِيرَةَ

لَحَبْتُ لِرِيَّانَتِهِ

عقوتي الثالثة

١ العبرة التي نخرج بها من هذا النص هي:

بالقوة نخلص دائما على ما نريد.

التسامح مع الآخرين ليس ضغفا.

إذا اغتدي عليّ أخذ، أغتدي أنا على أحد غيره.

من يواجهني بالتسامح أو اجتهه بالقوة.

أختار، ثم أكتب

٢ نص (ليس هذا ضغفاً)، هو نص يزوي قصة من:

الواقع

أختار الصواب.

الخيال

٣ هل حدث وأخذ أحدكم منك شيئاً بالقوة؟ كيف نصرفت؟

نعم، لم أسمح لأحد أن يأخذ

مني شيئاً ملكي

٤ **أَمَلْتُ** دَوْرَ سَلِيمٍ، ثُمَّ دَوْرَ فَهْدٍ مُنْجِبًا لِمَا تَحْتَهُ خَطٌّ:

- أَجَابَهُ سَلِيمٌ **بِأَدَبٍ**: «وَلَيْكُنْهَا كُرْنِي ... يُشْكِنُ أَنْ أَلْظَمَ
إِلَيْكُمْ وَتَلْغَبَ مَعَا».

بِأَدَبٍ فَهْدٌ لِرِجَالَةٍ جَارِهِ، وَفَعَّرَ **بِالْحَمَلِ** مِنْ نَفْسِهِ:
«هَلْ تَرَوْنَ لِي رُحْمَ كُلِّ مَا يَنْدُرُ مِنِّي؟!».

الخطوات الرابعة

١ اقترح علولا آخر للتعفن

٤ كَانَ عَلِيٌّ سَلِيمٌ أَنْ يَخْبِرَ أَخْلَهُ أَوْ مَعْلَمَتَهُ بِمَا تَعَرَّضَ لَهُ مِنْ فَهْدٍ.
فَمَا زَأَيْتُ؟

٢ بَعْدَ قِرَاءَتِي نَصِّ «أَيْسَ هَذَا مَضْعُفًا»:

أنا أوافق سَلِيمًا فِي تَصَرُّفِهِ مَعَ **أَدَبٍ**

أنا لَسْتُ مَعَ سَلِيمٍ فِي تَصَرُّفِهِ مَعَ جَارِهِ. **أَحْزَانُ** مَوْقِفًا وَأَدَبًا عَنَّهُ.



أولاً: التحذير والتذكير

أكمل الكلمات بالخرف المناسب: (ح ج خ)

— ذات صبا، خسر سليم كمي تلعب في الـ سديقة.

— فـ أذا! اقترت بنته خـ من أهله.

— لو سـ است أعذ إلي كـ مني، ليكن لـ سـ.

— أـ سـم حق الـ سـ.

٢ اختيار المقطع المناسب، وأكمل به الكلمة:

مقد / مرد / حد حضر / طـ / حب حـ / مزه / حلب

الـ رسة الشـ حرة مـ حـ

٣ أخلّل الحنل إلى كلمات، ثم أكتب عددها، كما في المثال:

عدّد الكلمات	الحنلة
٣	سليم / حقل / مهذب.
٤	خرج السور كمي نلعب.
٤	أخبرم عن الجار.
٤	نغ أياهم غيّر ففهم غير المدرس.

٤ أخلّل الكلمات إلى مقاطع، ثم أكتب عددها.

عدّد المقاطع	الكلمة
٣	ساحراً - سا / ح / را
٤	أجوع / ات / د / ح -
٤	علامات ع / لا / ما / ت.
٦	سافر ضها - س / ا / ف / ر / ض / هـ

١ أَكْمِلُ الْجُمْلَةَ مِنَ الْغُمُودِ بِمَا يَنْبَغِي النَّص:

في	خَرَجَ سَلِيمٌ كَثِيرٌ يَلْعَبُ الْحَدِيدَةَ الْمُقَابِلَةَ لِدَارِهِمْ.
على	أَجَانَةُ سَلِيمٍ مَآذِبَ.
بـ	جَذَبَ إِلَيْهِمُ الْكُرَّةَ بِفَتْحٍ .
عن	ظَهَرَتْ عَلَامَاتُ الْعُطَبِ وَجْهَ سَلِيمٍ.
من	بَعْدَ أَيَّامٍ تَعَبٍ فَهَذَا عَنْ الْمُنَافِثَةِ.
	شَعَرَ بِ الْخَجَلِ نَفْسِهِ.

٢ أَرْتِبِ الْكَلِمَاتِ لِأَخْضُلِ عَلَى جُمْلَةٍ، ثُمَّ أَكْتُبْهَا:

الثَّانِيَةِ إِلَى أَعْوَدُ فِي الْبَيْتِ السَّاعَةِ

قَلَمًا أَدَبَ سَلِيمٌ مِنْ بَ طَلَبْتُ

طلبت من سليم قلمًا بأدب

أَخْتَارُ غَلَامَةً تَزْفِيمُ، وَأَضَعُهَا فِي مَكَانِهَا الْمُنَاسِبِ مِنَ الْجَوَارِ
الَّتِي مِثْلُ فَهْدٍ وَسَلِيمِ:

- فَهْدُ: هَلْ تَرَوْنِي رَغِمَ كُلِّ مَا يَفْعُرُ مِنِّي ؟

- سَلِيمُ: نَعَمْ، وَلِمَاذَا لَا أَرَاكَ ؟

- فَهْدُ: أَنَا آيِسٌ، لَقَدْ أَسَأْتُ النَّصْرَةَ ؟

- سَلِيمُ: لَا غَلِيظَ بِأَصْدِيقِي، هَلْ تَعْبُدُنِي إِلَّا بِتَكْوِينِ ذَلِكَ ؟

- فَهْدُ: نَعَمْ، أَعِذُّكَ ؟

٢ أَعِذُّ كِتَابَةَ الْجَوَارِ السَّابِقِ بَعْدَ وَضْعِ غَلَامَاتِ التَّزْفِيمِ الْمُنَاسِبَةِ:

- فَهْدُ:

- سَلِيمُ:

- فَهْدُ:

- سَلِيمُ:

- فَهْدُ: