



أَقْرَأْ:

سَيَكْبُرُونَ...

في الصباح:

نُخْرِجُ مِنَ الْبَيْتِ، أَنَا وَإِخْوَتِي، إِلَى الْمَدْرَسَةِ، وَنَتْرُكُ -وَبِالْأَسَفِ-
وَرَاتِنَا الْقَوَاضِي تَشْغُلُ كُلَّ شَيْءٍ... الْكَرَاسِي لَيْسَتْ فِي مَكَانِهَا،
الْمَسَابِدُ مُبْغَضَةٌ هُنَا وَهُنَاكَ، كُتُبُنَا وَأَقْلَامُنَا تَحْتَ الْمِئْطَدَةِ وَتَحْتَ
الْكَرَاسِي، وَمَعَ ذَلِكَ، أُمِّي لَا تَتَوَرَّعُ، وَأَبِي لَا يَغْضَبُ! نَسْمَعُهَا تَقُولُ
هَامِسَةً: «لَا تَأْسَ، أَوْلَادِي مَا يَزَالُونَ صِغَارًا، سَيَكْبُرُونَ لَكِنْ عَلَيْهِمْ
مُنْذُ الْآنَ التَّعَوُّدُ عَلَى النُّظَامِ...».



في الظهر:

نَعُودُ إِلَى الْبَيْتِ، فَتَجِدُ كُلَّ شَيْءٍ قَدْ عَادَ إِلَى مَكَانِهِ. تَقُولُ
أُخْتِي سَلَمَى:

- أُمِّي، أَتَعُدُّ نَشْغُلًا!

تُسْرِعُ أُمِّي... نَتَنَاوَلُ غُرَابًا، وَتُعَدُّ كَفَّهَا تَحْشَسُ جَبِينَ أَتَعُدُّ،
ثُمَّ تَقُولُ:

- يَا... هُنَاكَ خَرَارَةٌ! سَأَضَعُ لَكَ كِمَادَاتٍ!.. لَا تَتَزَعْجِ... سَتَرَوُلُ
بِسُرْعَةٍ!.. نَتَنَاوَلُ هَذَا... خُذْ مِلْعَقَتَيْنِ فَقَطْ، وَسَيَتَوَقَّفُ السَّعَالُ!..

بَعْدَ الظُّهْرِ:

تُفَاجِئُنَا أُمِّي بِمَا صَنَعَتْ كَفَّاهَا مِنْ أَطْلَافِ الطَّعَامِ، تَهْتِفُ بِنَا:

— هَيَّا.. ذوقوا، يا صِغَارِي، ذوقوا!..

أُمِّي مَاهِرَةٌ... مَاهِرَةٌ فِي كُلِّ مَا تَقْدُمُهُ لَنَا، وَنَحْنُ نَلْبِسُ طَعَامَهَا وَنَحْلُوهَا..

عِنْدَ الْمَسَاءِ:

تَهْتَفُ أَصَابِعُ أَخِي وَهِيَ تُشَبِّكُ بِالْقَلَمِ.. إِنَّهَا تَتَعَثَّرُ فِي كِتَابَةِ
الْوَاجِبَاتِ الْمُتَرْتِلَةِ، يَجْلِسُ أَبِي فَرْجَهَا، يَقُولُ مُبْسِمًا:

— أَيْسَ هَكَذَا.. لَا تَضْغُطِي عَلَى الْوَرَقِ. تَتَمَرَّقُ الصَّفْحَةُ إِذَا
ضَغَطْتَ عَلَيْهَا..

ثُمَّ يَأْخُذُ الْكِتَابَ.

تَتَحَلَّقُ حَوْلَهُ.. نَفْتَحُ دَفَاتِرَنَا، نَعْرُضُ عَلَيْهِ مَا كَتَبْنَا.

وَقَبْلَ أَنْ نَنَامَ..

تَخْسِي أَمَانَهُمَا، نَقْبِلُ أَيْدِيَهُمَا وَرَأْسَيْهِمَا، وَنَنْطَلِقُ إِلَى النَّوْمِ
هَاتَيْنِ سَعْدَةً..

ور بعد - مفاخر
المعركة



مَخْطُوطَتِي الْأُولَى

١ أَرَسُّمُ عَلَامَةٍ (✓) أَسْفَلَ الْمَكَانِ الَّذِي وَقَعَتْ فِيهِ الْأَخْدَاتُ:



٢ أَكْتُبُ الْعِبَارَةَ الْمُنَاسِبَةَ تَحْتَ كُلِّ صُورَةٍ:



في الفُجيرة



في الصباح



في المساء



بعد الظهيرة



٣ أُحْمِلُ أَفْرَادَ أُسْرَةِ الْكَاتِبِ:

أُسْعِدْ

أُمِّي + أَبِي

سَلِّمْ

أُأْ

٤ أَرْسُمْ عَلَامَةً (✓) أَمَامَ كُلِّ جُمْلَةٍ مُوَافِقَةٍ لِلنَّصِّ:

فِي الصَّبَاحِ تَخْرُجُ مِنَ الْبَيْتِ وَتَفْرُكُهُ مُنْتَظِمًا.

✓ أُمِّي لَا تَقْرَأُ، وَأَبِي لَا يَقْطُبُ.

فِي الظُّهْرِ نَعُودُ فَتَجِدُ الْقَوْصَى تَعْمُ الْبَيْتَ.

بَعْدَ الظُّهْرِ تَبْدَأُ بِحَلِّ وَاجِبَاتِنَا.

✓ قَبْلَ أَنْ نَسَامَ نَقْتُلُ أَيْدِي أُمِّي وَأَبِي.

٥ أَرْتَبِ الْأَحْدَاثَ الْآتِيَةَ مِنْ ١ إِلَى ٥ مُسْتَعِينًا بِالنَّصِّ:

نَنْطَلِقُ إِلَى التَّوْبِمِ.

٥

نَخْرُجُ مِنَ الْبَيْتِ.

١

تُفَاجِئُنَا أُمِّي بِمَا صَنَعْتُ.

٣

نَجِدُ كُلَّ شَيْءٍ قَدْ عَادَ إِلَى مَكَانِهِ.

٢

نَتَحَلَّقُ حَوْلَ أَبِي.

٤



١ متى تتناول الأسرة الغداء؟ **أشتمين** بالثمن لمعرفة الزمن المناسب وأجمل الجملة:

في المساء

في الظهيرة

في الصباح

بعد الظهر

تتناول الأسرة الغداء



omaneducportal.com

٢ أَسْتَبْدِلُ بِالْكَلِمَةِ الَّتِي تَحْتَهَا خَطُّ كَلِمَةٍ أَوْ عِبَارَةٍ تُشَبِّهُهَا،
ثُمَّ أَكْتُبُهَا:

— نَسْمَعُهَا تَقُولُ هَامِسَةً.

بِصَوْتٍ مُتَقَطِّعٍ

بِصَوْتٍ عَالٍ

بِصَوْتٍ مُنْخَفِضٍ

— نَسْمَعُهَا تَقُولُ بِصَوْتٍ مُنْخَفِضٍ

— كُتِبْنَا وَأَقْلَامُنَا تَحْتَ الْمِنْصَدَةِ.

الطَّاوِلَةُ

الشَّرِيرِ

الْكُرْسِيِّ

— كُتِبْنَا وَأَقْلَامُنَا تَحْتَ الطَّاوِلَةِ.



خطوتي الثانية

١ أختار القليل الصحيح من النص:

يقول أبي مُنيسَمًا: لا تضغطي على الورق لأن:

القلم سيتكسر.

يذلك ستثعب.

الورقة ستتمزق. ✓

٢ أحكي مُستخدماً الأفعال الآتية: (يُضَجِرُ - تَنْزِعُجُ - يَتَكَاسَلُ)

أُمِّي لَا تَنْوَرُ، وَأَبِي لَا يَفْضُبُ.

جَدَّتِي لَا تَتَأَسُّ، وَجَدِّي لَا يَضْجُرُ.

أُخْتِي لَا تَنْزِعُجُ، وَأَخِي لَا يَتَكَاسَلُ.



١ أكمل الكلمات الناقصة بـ (ص - ض - ط - ظ):

- في الصباح نخرج من البيت.
- نترك وراءنا القوسى.
- قللنا ثقت البىضدة.
- أولادي ما يزالون صغاراً.
- فى البيرة لعود إلى البيت.
- نغذ الظهر نغاضنا ألى بما صنعت كفاها من الطاب الطعام.

٢ اقرأ المقاطع الصوتية الآتية، ثم أكمل بها الكلمات:

أخ	ند	سب	عج	خب
هادى	لا تنزع	اخى	ننطلق	رأسهما

