



www.Omaneducportal.com

الصف السابع (الجزء الأول) سلة العيد



فَلَوْ عَلِمَ
الْمُوسِرُونَ مَا
لِلصَّدَقَةِ مِنْ
أَهْمَىٰ هُنَّا
اللَّهُ لَمَّا
تَأْخَرُوا عَنِ
الْتَّصْدِيقِ عَلَى
الْبَائِسِينَ.

أَدْخَلَتِ السَّيْدَةُ
السَّرْوَرَ فِي
نُفُوسِ الْفَقَرَاءِ
بِهَذِهِ الْهَدَايَا .

وَشَدَّ اِنْتَبَاهَهُ مِنْظَرُ
سَيْدَةٍ مَعَهَا سَلَةٌ وَبَيْنِ
يَدِيهَا طَفْلٌ صَبِيجٌ
الْوَجْهُ وَأَخْذَتِ السَّيْدَةُ
تَوزُّعَ الْهَدَايَا عَلَى
الْأُولَادِ وَكَمْ كَانَ الْمُنْظَرُ
مُؤْثِراً حِينَما يَقْبِضُ
الْفَقِيرُ عَلَى الْهَدِيَّةِ،
وَيُسْرَعُ فَرْحَاً، وَكَانَهُ
حَصَلَ عَلَى كُنْزٍ.

الأفكار

واجب
الأغنياء
تجاه
القراء يوم
العيد

الفكرة العامة

الأفكار الجزئية

وصف حالة أبناء القراء
وأبناء الأغنياء يوم العيد

أثر الهدية في نفوس
القراء

الصدقة في الإسلام



المفردات



يمشون مشية الرجل المسن

يهدجون

أترابهم : جمع تِرَب وتعني : من هم في سنهم

أطمار

الباس

صبيح الوجه

الحظوة

المكانة والمنزلة

هنيهة

قليل من الزمن

لمحة

النظرة العجلی

حين

فترة من الزمن تطول أو تقصر ج (أحيان - أحابين)

”لو علم الموسرون ما للصدقة من الحظوة أمام الله ،
وأدركوا أنها أفعل وسيلة إلى استمطار بركاته عليهم وعلى
بنيهم لما تأخروا عن التصدق على البانسيين ، ولاسيما في
أمثال هذه الموسم .

فحبذا سلة العيد ! ...

ونعم ما يوجد به صغار الأغنياء على صغار الفقراء ! ”

١- توجد في الفقرة كلمة بمعنى (نعم) هي:

٢- للهدية أثرٌ بالغ في النفس وضح ذلك من خلال الفقرة التي أمامك .

٣- فبدت الطبيعة وكأنها في ثياب من حرير ما الصورة البلاغية في الفقرة السابقة ؟

٤- لو خيرت بين أن نشارك في اليوم الرياضي ويوم اليتم فماذا تختار وما السبب ؟ ٥- أيهما أجمل سلة العيد أم هدايا العيد ؟

”وكنت على موعد من لقاء صديق ،فوقفت
هنيهة، والناس يتواجدون إلى المساجد فرأيت هناك
مشهداً مؤثراً، رأيت الأغنياء يخطرون في فاخر
الثياب ، والفقراة يهجدون في أطمار الفاقة .

رأيت أولاد الأغنياء وقد لبسوا جديدهم ، فأسرعوا
وفي أيديهم الهدايا ، وهم يمرحون ...، وقفوا ينظرون
إلى هدايا أترابهم نظر الذليل المنكسر ، فتقاطع قلبي
رحمه لهم .

- س١/ كيف تعرف الكتاب على أبناء الفقراء وأبناء الأغنياء؟
- س٢/ بم يوحى قول الكاتب :
- أ- مشهداً مؤثراً.
 - ب- يخطرون في فاخر الثياب.
 - ج- يهجدون في أطمار الفاقة.
 - د- فتقاطع قلبي.؟



إجابة الفقرة الأولى

تعرف الكاتب على أبناء الفقراء أبناء الأغنياء من خلال ملابسهم ومن خلال مظاهر السعادة على وجههم ، فأبناء الأغنياء يلبسون ملابس جديدة أنيقة، ومعهم الهدايا ويسيرون وهم سعداء بينما الفقراء يلبسون ملابس قديمة ولا يحملون معهم الهدايا ، وبيدوا على وجوههم الشقاء.

٢- ج

١/مشهداً مؤثراً : توحى بتأثير الكاتب بالمشهد وتعاطفه مع الفقراء .

٢/يخترون في فاخر الثياب : توحى بالسعادة والثقة في النفس .

٣/يهجدون في أطمار الفاقة: توحى بالشقاء وعدم الثقة بالنفس

٤/فتقطع قلبي : توحى برقة قلب الكاتب وتأثيره الشديد بالموقف .



كان الفقير يقبض على نصيبه ، ويسرع فرحا ، كأنه حصل على كنز ثمين . وكان فرح الطفل الموزع أشد من فرح الأخذين. وما هو غير حين ، حتى نفذ جميع ما في السلة ، وتحول ذلك الشارع إلى ساحة فرح وطرب فلو عرف الموسرون ما بالصدقة من الحظوة أمام الله ، وأدركوا أنها أفعل وسيلة إلى استمطار بركاته عليهم وعلى بنיהם لما تأخروا عن التصدق على البانسيين ، ولا سيما في أمثال هذه الموسم . فحبذا سلة العيد! ونعم ما يوجد به

صغر الأغنياء على صغار الفقراء .

س ١/ صُف شعور الأطفال الفقراء عندما كانوا يستقبلون الهدايا ؟

س ٢/ ما أثر الهدية على نفس الإنسان؟

إجابة الفقرة الثانية

ج١- شعور الأطفال الفقراء عندما كانوا :
بستقبلون الهدايا هو الفرح والسرور العظيم
،كان كل واحد منهم كأنه حصل على كنز
ثمين .

ج٢- أثر الهدية على النقص : إنها تبهج النفس
والروح وتجعل الإنسان سعيداً وتولف بين
القلوب .