

الهمزة في آخر الكلمة (المتطرفة)



القاعدة

تكتب الهمزة في آخر الكلمة تبعًا لحركة الحرف الذي يسبقها

ي

فإذا كان الحرف الذي قبلها مكسورًا كتبت على ياء

و

وإذا كان الحرف الذي قبلها مضمومًا كتبت على واو

أ

وإذا كان الحرف الذي قبلها مفتوحًا كتبت على ألف

ء

وإذا كان الحرف الذي قبلها ساكنًا كتبت على السطر

أمثلة تطبيقية

الحرف السابق للهمزة	رسمه	مثال
الكسرة	ي	يبرئ، يقرئ، يخطئ
الضمة	و	لؤلؤ، امرؤ، يجرو
الفتحة	أ	نشأ، سبأ، خطأ، قرأ
سكون	مفردة على السطر	جزء، جاء، أضاء
واو مشددة	مفردة على السطر	تبوء

تطبيق

شاطِئ

إذا كان الحرف الذي قبل الهمزة
حركته الكسرة تكتب الهمزة على ياء

تكافؤ

إذا كان الحرف الذي قبل الهمزة
حركته الضمة تكتب الهمزة على واو

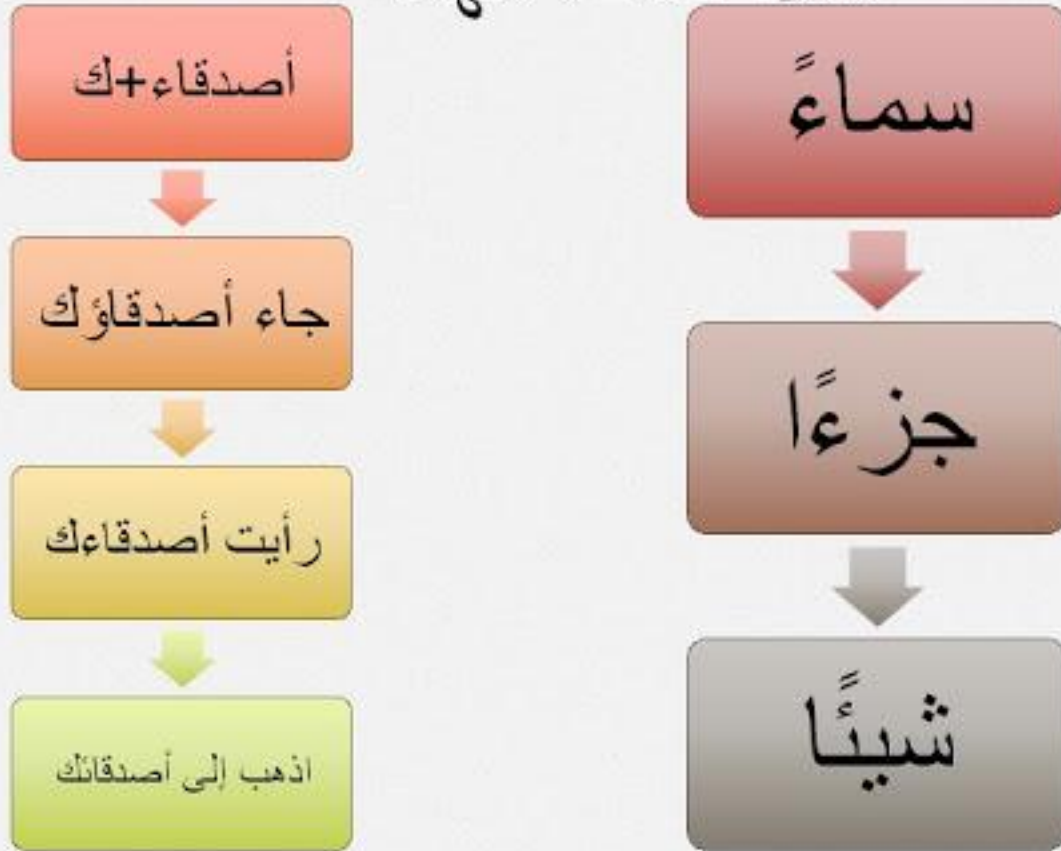
بدأ

إذا كان الحرف الذي يسبق الهمزة
حركته الفتحة تكتب الهمزة على ألف

سماء، عبء

إذا كان الحرف الذي يسبق الهمزة
حركته السكون تكتب الهمزة على السطر

ملاحظات مهمة



قد يكون توسط الهمزة عارضاً؛ بمعنى أن تكون الهمزة متطرفة في الأصل، ثم تتوسط بسبب اتصال الكلمة بأحد الضمائر مثل:

يمأون، قارئان، زملاؤك، سمائك

وفي هذه الحالة تعامل الهمزة معاملة الهمزة المتوسطة: فنقول في نحو زملاء:

زملاؤك، زملاءك، زملائك

أي مراعاة حركة الهمزة وحال ما قبلها.



إذا نُوتت الهمزة المتطرِّفة تنوين فتح فيراعي فيها الآتي:

(١) إذا كان الحرف السابق للهمزة مما يمكن وصله بما بعده :

ترسم الهمزة على نبرة ورسمت ألف التنوين بعدها مثال :
شيء - شيئًا ، دفء - دفئًا ، بطء - بطئًا ، عبء - عبئًا

(٢) إذا كان الحرف السابق للهمزة مما لا يمكن وصله بما بعده

: تبقى الهمزة مفردة وتوضع ألف التنوين بعدها مثل:
جزء - جزءًا ، بدء - بدءًا ، هدوء - هدوءًا .

إلا إذا كان الحرف السابق للهمزة هو حرف الألف فيوضع التنوين فوق الهمزة بلا ألف تنوين مثل :

ابتداء / ابتداءً ، مساء / مساءً ، إنشاء / إنشاءً

ما السبب في كتابة الهمزة على هذه الهيئة ؟

لأن ما قبلها مفتوح

نبأ -- سبأ

لأن ما قبلها مضموم

يجرؤ -- لؤلؤ

لأن ما قبلها مكسور

الشاطيء -- قارئ

لأن ما قبلها ساكن

جزء -- دفء

لأن ما قبلها حرف مد

السماء -- يضيء